

PROGRAM ROBÓT BUDOWLANYCH

NAZWA ZADANIA: **Wykonanie prac renowacyjnych i remontowych kaplicy cmentarnej przy ulicy Cichej w Rucianem Nidzie**

ADRES BUDOWY: **ul. Cicha, 12-220 Ruciane Nida,**

KAT. OBIEKTU: **X**

ID. DZIAŁKI: **281604_4.0001.66**
Nazwa i numer obrębu ewidencyjnego: **0001 Ruciane Nida (miasto)**
Numery działek ewidencyjnych: **działki nr 66**

INWESTOR: **Gmina Ruciane Nida**
Al. Wczasów 4, 12-220 Ruciane Nida

OPRACOWAŁ: **mgr inż. Marcin Dobrzyński**
ul. Mikołaja Reja 52, 12-200 Pisz
tel. kontakt. 507-192-387

Ruciane Nida, kwiecień 2024 r.

SPIS ZAWARTOŚCI OPRACOWANIA

do projektu **programu robót** wykonania prac renowacyjnych i remontowych kaplicy cmentarnej zlokalizowanej na działce nr ew. 66 obręb 0001 Ruciane Nida (miasto)

I. Program robót budowlanych

1. Strona tytułowa (str. 1)
2. Spis zawartości opracowania (str. 2)
3. Część opisowa (str. 3-14)
 - a) Opis techniczny do programu robót budowlanych (str. 3-14)
4. Załączniki (str. 15-18)
 - a) Dokumentacja fotograficzna stanu istniejącego budynku (str. 15-17)
 - b) Kopia mapy zasadniczej terenu inwestycji w skali 1:1000 (str. 18)

OPIS TECHNICZNY

do **programu robót budowlanych** wykonania prac renowacyjnych i remontowych kaplicy cmentarnej zlokalizowanej na działce nr ew. 66 obręb 0001 Ruciane Nida (miasto)

1. Podstawa opracowania

- Zlecenie inwestora
- Oględziny na obiekcie
- Dokumentacja fotograficzna – stan na październik 2023 rok

2. Przedmiot i zakres opracowania

Przedmiotem opracowania jest wykonanie prac renowacyjnych oraz remontowych kaplicy cmentarnej stanowiącej otoczenie zabytkowego cmentarza komunalnego przy ul. Cichej w Rucianem Nidzie. Kaplica użytkowana jest nadal w celach pogrzebowych i stanowi jednocześnie często odwiedzany przez turystów zabytek sakralny. Po wykonaniu planowanych robót jego dotychczasowa funkcja pozostanie niezmienna. Zakres prac dotyczy:

- 1) Zabezpieczenie dotychczasowej budowli przed pracami remontowymi;
- 2) Prace remontowo-renowacyjne dachu łącznie z wymianą pokrycia;
- 3) Prace remontowo-renowacyjne ścian zewnętrznych;
- 4) Wymiana stolarki okiennej i renowacja stolarki drzwiowej;
- 5) Renowacja ścian wewnętrznych i elementów wyposażenia (katafalk i ławki);
- 6) Renowacja podłogi drewnianej;
- 7) Remont podestu wejściowego do budynku

Program dotyczy obiektu, który ujęty jest rejestrze zabytków nieruchomych województwa warmińsko-mazurskiego jako Cmentarz komunalny pod nr rejestru A-2899, (Nr Decyzji: kl.wkz 534/730/d/89) z dnia 05.09.1989 r.

3. Lokalizacja obiektu

Przedmiotowa kaplica cmentarna usytuowana jest w centralnym punkcie działki nr ew. 66, obręb 0001 Ruciane Nida (miasto), przy ulicy Cichej, gmina Ruciane Nida. Cmentarz zlokalizowany jest w lesie. Na jego terenie, poza kaplicą cmentarną, znajdują się liczne zabytkowe nagrobki oraz kwatera żołnierzy poległych podczas trwania I wojny światowej.



Lokalizacja przedmiotowej wieży kaplicy cmentarnej objętej opracowaniem

4. Opis stanu istniejącego

Kaplica cmentarna jest obiektem wchodzącym w skład zabytkowego cmentarza komunalnego. Kaplica zbudowana jest z drewna na planie prostokąta o wymiarach 12 na 7 metrów. Dach dwuspadowy z niewielką strzelistą wieżyczką zwieńczoną krzyżem. Dach pokryty jest gontem papowym w kolorze szarym, orywnowanie z PCV w kolorze brązowym. Fundament kaplicy betonowy, podobnie jak schody prowadzące do wejścia głównego. Fragment chodnika przy do kaplicy wykonany jest z betonowych płytek chodnikowych. Okładzina ścian zewnętrznych brązowa wykonana jest z desek w układzie poziomym. Stolarka okienna i drzwiowa drewniana, malowana na biało. Na elewacji wschodniej wyodrębniony jest zadaszony podest do odprawiania nabożeństw na zewnątrz. Wejście do budynku jest zadaszone dachem jednospadowym.

Wewnątrz znajdują się jedno pomieszczenie na rzucie prostokąta. Na ścianie szczytowej, przeciwległej do wejścia głównego wisi krzyż, a pod nim stoi katafalk, przy ścianach ustawione są ławki. Pomieszczenie ma podłogę drewnianą w kolorze brązowym. Okładzina ścian wewnętrznych drewniana malowana na biało. Poniżej przedstawiono kilka fotografii ze stanu istniejącego:



Fotografia nr 1 – Widok od strony elewacji frontowej kaplicy



Fotografia nr 2 – Widok od strony tylnej kaplicy – elewacja wschodnia

5. Ocena stanu technicznego

Obecnie kaplica jest w złym stanie technicznym i wymaga remontu. W części drewnianych ścian zewnętrznych widoczne są ubytki oraz ślady korozji biologicznej. Dach pokryty gontem zaczyna przeciekać, a przy okapie od frontu widać ubytki poszycia dachu. Betonowe wejścia psuje estetykę obiektu. Stolarka okienna wymaga wymiany na nową z odtworzeniem obecnie uszkodzonych szprosów w kilku oknach. Stolarka drzwiowa wymaga przeprowadzenia renowacji. Poszycie drewnianej elewacji przy fundamencie w wyniku zawilgocenia niszczeje. Pomieszczenie wewnętrzne kaplicy od dawna nie było malowane, a na ścianach i sufitach występują brudne deski. Podłoga drewniana ma zniszczoną powłokę malarską. W budynku występuje instalacja elektryczna, brak jest ogrzewania.

Zimowe warunki atmosferyczne oraz opady deszczu powodują dalszą degradację elementów drewnianych. Na poniższych fotografiach zamieszczono poglądowo opis stanu zniszczenia poszczególnych elementów budynku.



Fotografia nr 3 – Widoczne ubytki i uszkodzenie poszycia dachu kaplicy



Fotografia nr 4 – Widoczne ubytki zewnętrznych elementów kaplicy cmentarnej



Fotografia nr 5 – Widok na stan zewnętrznych okładzin drewnianych kaplicy



Fotografia nr 6 – Widoczne zużycia pokrycia dachu kaplicy



Fotografia nr 7 – Widoczne zniszczenia zewnętrznych elementów ścian i dachu kaplicy



Fotografia nr 8 –Widok z wnętrza kaplicy – ubytki w stolarnie okiennej



Fotografia nr 9 – Widok wnętrza kaplicy – stan istniejący



Fotografia nr 10 – Widok wnętrza kaplicy – stan istniejący

6. Opis przewidzianych rozwiązań projektowych

WYMIANA POKRYCIA DACHU WRAZ Z NAPRAWĄ CZĘŚCI ELEMENTÓW:

Istniejące pokrycie dachu podlegać będzie wymianie na pokrycie z gontu papowego w kolorze szarym. Z uwagi na obecny stan konstrukcji dachu nie jest wskazane zastosowanie pokrycia z dachówki ceramicznej, ponieważ będzie to powodowało większe obciążenia, które mogą przyczynić się do znacznych ugięć konstrukcji dachu. Projektuje się obróbki blacharskie wiatrownic z blachy tytanowo-cynkowej. Obróbki blacharskie pasa rynnowego z blachy tytanowo-cynkowej. Odtworzenie zadaszenia nad wieżyczką z blachy tytanowo-cynkowej. Projektuję się orynnowanie z blachy tytanowo-cynkowej. Dach płaski nad drzwiami wejściowymi należy pokryć na nowo z papy na wzór istniejącego, z tym że w kolorze naturalnego łupka. Obróbki blacharskie zadaszenia wejścia wykonać z blachy tytanowo-cynkowej. Drewniana konstrukcja zadaszenia wejścia pomalowana będzie na kolor biały – na wzór istniejącego. Wszystkie uszkodzone drewniane elementy poszycia i konstrukcji dachu należy odtworzyć na wzór istniejących.

NAPRAWA DREWNIANEJ OKŁADZINY ZEWNĘTRZNEJ:

Obiekt posiada zewnętrzną okładzinę z desek drewnianych, która wymaga impregnacji preparatami do drewna. W części poszycie wymaga naprawy i uzupełnienia. Przed rozpoczęciem prac

impregnacyjnych istniejącą okładzinę drewnianą należy oczyścić z luźnej powłoki oraz występujących zabrudzeń i odpowiednio zagruntować. Wszystkie wymieniane drewniane elementy ścian należy wykonać na wzór istniejących. Obiekt należy pomalować na kolor brązowy, zbliżony do istniejącego. Wystającą część betonowego fundamentu należy pomalować farbami krzemianowymi w kolorze szarym, stosowanymi do prac malarskich nawierzchni betonowych przy zabytku. Farby powinny mieć właściwości naturalne, muszą być paroprzepuszczalne, hydrofobowe nie tworzące plastikowej powłoki i odporne na właściwości atmosferyczne. Odpowiednie właściwości impregnatu do elementów drewnianych oraz farbę krzemianową do betonu, zaleca się dobrać przy uzgodnieniu z przedstawicielem producenta dostępnego na rynku specjalizującego się w powłokach malarskich przy zabytkach.

WYKOŃCZENIE WEWNĘTRZNE:

Istniejące wewnętrzne powłoki malarskie obecnie są wykonane wg rozwiązań współczesnych. Projektuje się ich oczyszczenie i zagruntowanie odpowiednimi środkami do renowacji drewnianych ścian i podłóg zabytkowych wybranego producenta. Uzupełnienie ubytków należy wykonać z desek drewnianych na wzór istniejącego poszycia. Całość ścian i sufitu proponuje się pomalować na kolor biały – taki jak jest obecnie. Podłogę drewnianą należy wstępnie wyszlifować, uzupełnić ewentualne ubytki oraz ponownie pomalować w kolorze brązowym lub naturalnego drewna. Renowacji i przemalowaniu należy również poddać istniejący katafalk i ławki w kolorze dotychczasowym. Wszystkie farby powinny mieć właściwości naturalne, muszą być paroprzepuszczalne, hydrofobowe nie tworzące plastikowej powłoki i odporne na właściwości atmosferyczne, głównie niskie temperatury ponieważ w obiekcie brak jest ogrzewania. Strukturę i skład farby zaleca się dobrać przy uzgodnieniu z przedstawicielem producenta dostępnego na rynku specjalizującego się w powłokach malarskich przy zabytkach.

STOLARKA:

Projektuje się wymianę stolarki okiennej na nową, konstrukcji drewnianej w kolorze białym o wymiarach i kształcie przedzielenia na wzór istniejącej. Obecne ramy drewniane nie są kompletne. Stolarka drzwiowa wymagała będzie renowacji - okładzina drewniana istniejących drzwi wejściowych wymaga oczyszczenia i impregnacji w kolorze przypominającym jej obecny wygląd - białe. Zaleca się stosowanie powłok malarskich do drewna wg rozwiązań wybranego producenta dostępnego na rynku po uprzednim uzgodnieniu jego przedstawicielem właściwości farby. Całość należy zamontować na ścianie w sposób niezmienny do istniejącego.

ELEMENTY ZEWNĘTRZE TERENU PRZYŁĘGŁEGO:

Istniejące zewnętrzne wejście betonowe, wykonane współcześnie znacznie psuje estetykę obiektu. Projektuje się wykonanie okładziny z polnego kamienia ciętego w paski w strukturze naturalnej barwy kamienia. Projektowaną okładzinę z kamienia należy przykleić do istniejącego podestu betonowego za pomocą wysokoelastycznego kleju do stosowania na zewnątrz. Kamień spoinować wysokoelastyczną fugą w kolorze szarym.

7. Opis przewidzianych rozwiązań materiałowych i sposobu wykonania prac

Roboty obejmują wykonanie prac remontowych i renowacyjnych budynku kaplicy cmentarnej, polegających głównie na zabezpieczeniu i naprawie istniejących elementów zewnętrznych poszycia wraz z wymianą pokrycia dachu, w taki sposób, aby nie ulegały postępującej degradacji i niszczeniu.

Poniżej przedstawia się podstawowe rozwiązania materiałowe:

- Naprawa konstrukcji i poszycia elementów drewnianych dachu wraz z wymianą pokrycia z gontu nowy gont papowy w kolorze szarym. Na dachu wieżyczki zastosować blachę tytanocynk na rąbek stojący. Wszystkie obróbki blacharskie i orynnowanie z blachy tytanowo-cynkowej. Nad zadaszeniem płaskim wejścia zastosować papę w kolorze naturalnego łupka.
- Okładzina ścian zewnętrznych – naprawa uszkodzonych bądź zniszczonych elementów drewnianych poszycia wraz z oczyszczeniem istniejącej powłoki malarskiej i wykonaniu nowej kilkukrotnej impregnacji elementów drewnianych – kolor brązowy, zbliżony do istniejącego. Do prac zastosowany będzie impregnat do drewna do stosowania przy obiektach zabytkowych wybranego producenta dostępnego na rynku, po uprzedniej konsultacji w sprawie jego właściwości z przedstawicielem firmy dostawcy materiałów.
- Okładziny ścian wewnętrznych i powłoki malarskie – ubytki poszycia drewnianego do uzupełnienia, istniejące poszycie do oczyszczenia z powłoki malarskiej z naturalnych farb impregnujących drewno w kolorze białym. Do prac wykorzystany będzie impregnat do drewna stosowany przy obiektach zabytkowych, wybranego producenta dostępnego na rynku, po uprzedniej konsultacji w sprawie jego właściwości z przedstawicielem firmy dostawcy materiałów.
- Stolarka okienna – do wymiany na nową drewnianą – zgodnie z istniejącymi wymiarami i podziałem do odtworzenia. Sposób mocowania zgodnie z dotychczasowym, czyli kotwionym kotwami stalowymi od wewnątrz. Powłoki malarskie zabezpieczające w kolorze białym.

- Stolarka drzwiowa drewniana – do renowacji i uzupełnienia ewentualnych braków elementów. Pomalowana odpowiednimi dobranymi przez wybranego producenta impregnatami do drewna w kolorze dotychczasowym – białym.
- Podest wejściowy – projektuję się nową okładziną z kamienia naturalnego polnego ciętego ułożoną na istniejącej nawierzchni z betonu.

Sposób wykonania prac:

Celem projektowanego zamierzenia zawartego w programie prac jest renowacja istniejących elementów obiektu, wraz z uzupełnieniem widocznych ubytków. Wszystkie prace należy wykonywać ręcznie bez ingerencji w strukturę wewnętrzną obiektu oraz odkrywkowe prace ziemne. Oczyszczenie istniejącej okładziny drewnianej z powłok malarskich wykonać specjalistycznym sprzętem przez doświadczonego Wykonawcę, aby nie uszkodzić istniejącej struktury drewna.

8. Uzasadnienie przyjętego sposobu prac remontowych

Głównym zadaniem sposobu wykonywania prac jest zabezpieczenie obiektu przed dalszym zniszczeniem poprzez naprawę i odtworzenie powłok malarskich na elementach poszycia drewnianego, wymianę pokrycia dachowego, wymianę stolarki drewnianej okiennej, renowację stolarki drzwiowej drewnianej. Ponadto projektuję się wykonanie nowej kamiennej okładziny na wejściowym podeście betonowym wraz z pomalowaniem betonowego cokołu. Tym samym w/w prace pozwolą na ochronę obiektu przed działaniem warunków atmosferycznych. Ponadto wykonanie projektowanych prac poprawi znacznie estetykę obiektu. Kaplica używana jest nadal w celach pogrzebowych i stanowi jednocześnie często odwiedzany przez turystów zabytek sakralny. Planowana inwestycja umożliwi jego dalsze bezpieczne użytkowanie.

9. Uwagi końcowe

- Wszystkie materiały powinny posiadać stosowne aprobaty i certyfikaty zgodności, być zgodne z PN. Przy budowie należy zastosować materiały i urządzenia o parametrach technicznych nie gorszych niż podane w projekcie.
- Roboty budowlane powinny być prowadzone zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 06.02.2003 w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz. U. z 2003 r., Nr 47, poz. 401)
- Wszystkie roboty budowlane wykonać zgodnie z „Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano - montażowych” oraz przepisami BHP.

UWAGA:

1. Szczegóły techniczne nieujęte w niniejszej dokumentacji należy wykonać zgodnie z zasadami sztuki budowlanej.
2. Niektóre rozwiązania, przedstawione w niniejszej dokumentacji, mogą być traktowane alternatywnie i być zastępowane za zgodą autora projektu w zależności od sytuacji na rynku w czasie realizacji inwestycji.
3. Jakiegokolwiek zmiany w projekcie bez zgody autora są niedozwolone.
4. Projekt dopuszcza stosowanie urządzeń i wyrobów „równoważnych” co do ich cech i konkretnych parametrów, a wszystkie nazwy firmowe urządzeń i wyrobów użyte w dokumentacji projektowej powinny być traktowane jako definicje standardu a nie jako konkretne nazwy firmowe tych urządzeń i wyrobów zastosowanych w dokumentacji.
5. Prace budowlane i montażowe wykonywać pod nadzorem uprawnionej osoby.
6. Wszelkie ewentualne zmiany w dokumentacji winny być uzgodnione z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków w Olsztynie, Delegatura w Ełku.

Opracował:

Marcin Dobrzyński

ZAŁĄCZNIKI – DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA

do **programu robót budowlanych** wykonania prac renowacyjnych i remontowych kaplicy cmentarnej zlokalizowanej na działce nr ew. 66 obręb 0001 Ruciane Nida (miasto)



Zdjęcie nr 1 – Widok na kaplicę od strony południowo-zachodniej



Zdjęcie nr 2 – Widok na zewnętrzny ołtarz kaplicy – elewacja wschodnia



Zdjęcie nr 3 – Widok aranżacji pomieszczenia kaplicy – ołtarz z krzyżem i katafalkiem



Zdjęcie nr 4 – Widok wnętrza kaplicy – tylna część pomieszczenia, drzwi wejściowe



Zdjęcie nr 5 – Widok frontowej elewacji kaplicy cmentarnej przy ul. Cichej w Rucianem Nidzie